



Semesterarbeit von Michael Klier im 1. Semester
„Amplify“ (Heavy Metal Magazincover) in Anlehnung an das Rolling Stone Magazin

Keine Vorkenntnisse Adobe Photoshop, Adobe Indesign, Editorial Design, Typografie.



Semesterarbeit von Niklas Behrend im 1. Semester
„Pott.“ (Magazincover der sogenannten Ruhrpott-GQ) in Anlehnung an das GQ Magazin

Keine Vorkenntnisse Adobe Photoshop, Adobe Indesign, Editorial Design, Typografie.